Dıgıl

Bütün zamanların en ... en dergisidir

Fiyatı:
2000 LİRA
(KDV içinde)

Perşembe
günleri çıkar

Sayı: 139
26 Aralık 1991

YILIN EN KOMİK ADAMI!

DIGIL OKURLARI YILIN EN KOMİK ADAMINI SEÇİYOR

(Ayrıntılı bilgi 3. sayfada)

1 kişiye 1 MİLYON
2 kişiye 500.000 TL
3 kişiye 250.000 TL

İŞTE ADAYLAR!

Malum Baba
Süleyman Demirel

Usta konuşmacı
Erdal İnönü

Çok büyük solcu!
Bülent Ecevit

Gizli tebessüm
Mesut Yılmaz

Öğrencilerin sevgilisi
İhsan Doğramacı

Uzaylı Türkücü
Mustafa Topaloğlu

Yakışıklı solist
Metin Milli

Ukala geyikleriyle
Cem Özer

Yağdanlık şarkıcı
Ersen

Harikulade komik
Enis Fosforoğlu

Şirinlik Muskası
Ali Atik

Tabancalı Futbolcu
Tanju Çolak

Tutkal sunucu
Bülent Karpat

ANAP'lı yağdanlık
Mehmet Barlas

Dünyanın en iyi futbolunu
oynatan Piontek

MİKRO MAGANDA

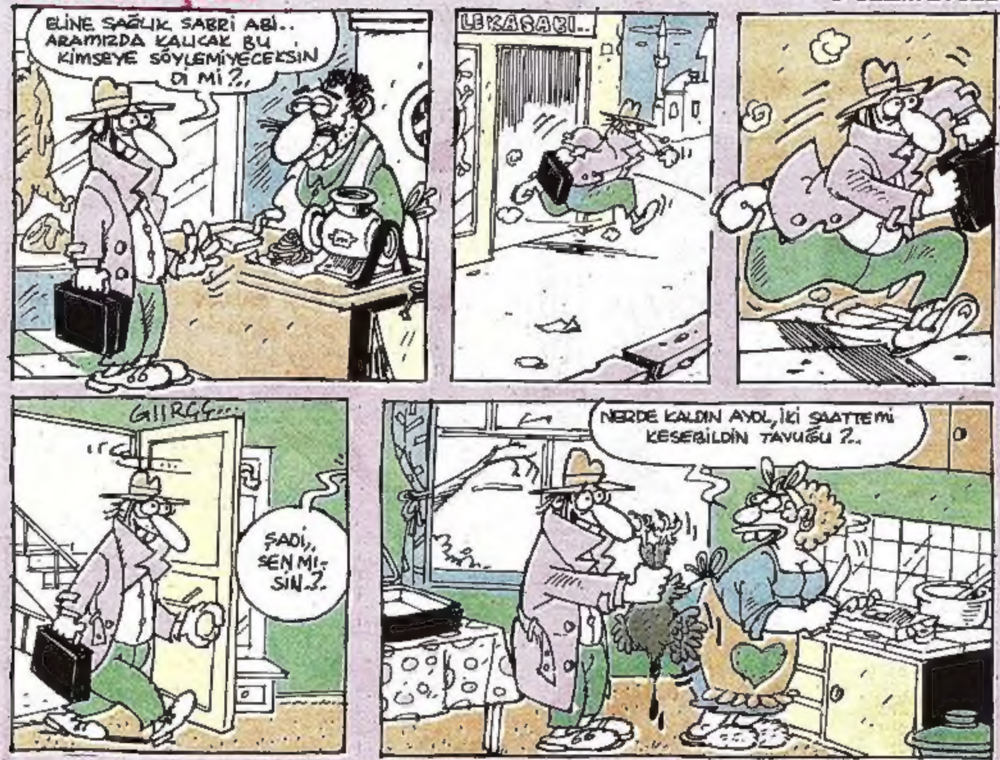
● SERHAT GÜRPINAR

Ayıptır Şeetmesi

● MURAT

SUİKAST ŞADİ

● SELİM EVSEL



Dıgıl MEKTUPLAR

Dıgıl ve bu vesileyle bütün mizah dergileri camiasına;

Öncelikle şunu belirtmek isterim, ben her hafta çıkarttığınız dergilerin adeta abonesiyim, okumadığım hafta kendimde bir eksiklik hissediyorum. Bu dergiler içinde yaşadığımız çarpıklıkları ve haksızlıkları mizah yoluyla bizlere iletiyor.

Ama şunu söylemek isityorum, bazı esprilerde genelev teması alaycı, rencide edici bir biçimde işleniyor.

Ben demiyorum ki, genelev sevimli bir ortam, burda çalışmamız, sömürülmemiz onurlu bir olay. Ve yine demiyorum ki, sizlerin ve 438. maddeyi çıkartan (daha yürürlüğe girmedi) aklı başında insanların bizi sevmesi, dışlamaması gerekir.

Şunu unutmayın ki, bizler de bir zamanlar insandık; duygularımız, umutlarımız vardı. Şimdi hayatımızda hep ezilmek, kullanılmak ve gözyaşları var. Ben zannetmiyorum ki, bir kadın isteyerek binlerce kişiyle birlikte oluyor, bile bile sağlığıyla kumar oynuyor.

Şunu unutmayın ki, **AHLAK** denince hemen bizim ahlaksız olduğumuz akla gelmesin.Ahlak doğruluktur, vicdandır,insanların emeğinin karşılığını vermektir.

Zannediyorum ki, ne demek istediğimi anlamışsınızdır.

MİNE. 6.12.1991 (Akşehir–Konya)

Dıgıl'ın Yanıtı:

Sevgili Mine,

Bizi okuduğun ve özellikle bize yazdığın için sana teşekkür ederiz. Toplumun duyarlı ve kendi haklarını savunan insanlara her zaman gereksinimi vardır.

"Ahlak" konusunda söylediklerine yürekten katılıyoruz. Ahlak, insanın yüreğinde ve beynindedir. Herhangi bir kesimi ya da meslek grubunu rencide etmekten hep kaçındık, kaçınıyoruz. İnsanların meslekleriyle alay etmek değil bizim işimiz.Bunu içtenlikle söylediğimize inanabilirsin. Yine de şimdiye kadar mizah anlayışımızda seni üzen noktalar olduysa özür dileriz. Çünkü biz gerçek **"ahlaksızların"** kimler olduğunu çok iyi biliyoruz. Bu ahlaksızları da yeri geldiğinde eleştiriyoruz.

Ayrıca senin **"insanlığın"** geçmişte kalmadığına ve pırıl pırıl bir yüreğin olduğuna inanıyoruz, bunu bil. Varsın bazı **"aklı başında insanlar"** sizi sevmesin. Biz, seni (ve sizleri) seviyoruz. Hoşçakal Mine, bize istediğin zaman yazabilirsin. **Dostlukla...**

MÜŞFİK KENTER GÖSTERİSİ

Nazım Hikmet

Kuvâyi Milliye

Oyunlaştıran ve Yöneten
OĞUZ ARAL

Kenter Tiyatrosu Harbiye
Tel:146 35 89 - 147 92 95

Dıgıl
Yıl: 3 Sayı: 139
26 Aralık 1991 Perşembe

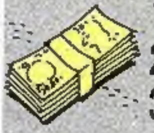
Basıldığı Yer: Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. İST.
Haberleşme Adresi: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul
Tel: 574 54 92

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **İNCİ ARAL**

DIGIL ABONE KOŞULLARI: 3 AYLIK: 31.200 TL.- 6 AYLIK: 62.400.- TL. 12 AYLIK: 124.800 TL. TEL: 550 25 - 04 - 6 HAT

YILIN EN KOMİK ADAMI!

Dıgıl okurları yılın en komik adamını seçiyor



1 kişiye 1 MİLYON
2 kişiye 500.000 TL.
3 kişiye 250.000 TL.

YILIN adamı, yılın kadını, yılın futbolcusu, yılın şarkıcısı, yılın politikacısı, yılın en güzel yürüyen adamı, yılın en dalgalı saçlı adamı seçiliyorda neden "YILIN EN KOMİK ADAMI" seçilmiyor dedik ve bu yarışmayı düzenledik.

Yılın en komik adamını DIGIL okurları yani sizler seçeceksiniz.

Nasıl mı?

Kapak sayfasında 15 aday sıraladık bu adaylar arasından veya size daha da komik gelen bir kişiyi **YILIN EN KOMİK ADAMI**'na aday gösterebilirsiniz.

Aşağıdaki kupona size en komik gelen **üç kişinin** ismini yazıp bize yollayacaksınız.

Yılın en komik adamını belirleyecek oylarınız teker teker sayılacak? En çok oyu alan kişi **YILIN EN KOMİK ADAM**'ı seçilecek.

Yılın en komik adamını doğru tahmin eden siz okurlarımız arasında kurra çekilecek ve **1 kişi 1 milyon, 2 kişi 500.000 TL, 3 kişi 250.000 TL** kazanacak.

Yılın en komik adamını seçin ve para armağanlarımızı kazanın.

Yarışmamıza **10 OCAK 1992** gününe kadar katılabilirsiniz.

Haydi alın kalemi elinize, kuponu doldurun adresimize postalayın.

Bol DIGIL DIGIL günler.

YILIN EN KOMİK ADAMI

Ad: ....
Soyad: ....
Adres: ....
Adaylar. 1..
2 ....
3 ....

Adres: DIGIL Dergisi "YILIN EN KOMİK ADAMI" Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat: 3 Yeşilyurt – İSTANBUL

Top of the gıl

En çok okunan ve en fazla beğenilenlerin listesi. (Okurlardan gelen tepkilere göre yapılmıştır. Bir tür anket)

1

(3) Arka Kapak Öyküleri – Serhat Gürpınar (Hırçın çizer zirveye ulaştı. Derginin en sonunda, adeta bir son dakika golü. Zirveyi bırakmaya pek niyetli değil gibi. Bakıcılz.)

2

(2) Yedinci Vites – Yavuz Taran (Yerini koruyor, üç haftadır ikinci. Belki gümüş saplantısı var, bilemeyiz. Gönül birinci olmasını ister. Ama okur istemiyor besbelli.)

3

(–) Turgay Tüysüz (O ne, ne görüyoruz, müthiş bir atak. Turgay birden bire üçüncü - Soyadına bakmayın, yoğun sakalı var - Bravo Turgay diyoruz, aferin diyoruz konu kapanıyor)

4

(6) Sönmez Karakurt (İşte bir atak daha. Sen tut altıncılıktan dördüncülüğe yüksel, pes doğrusu. Bravo lan Sönmez durumu. Nikotin adına!...)

5

(–) Murat Alpay (Listeye bir giriyor, bir çıkıyor. Sonra yine giriyor. Biletleri cebinde. Bi de tam sayfa çizse n'apacak, bu da bir başka merak konusu).

6

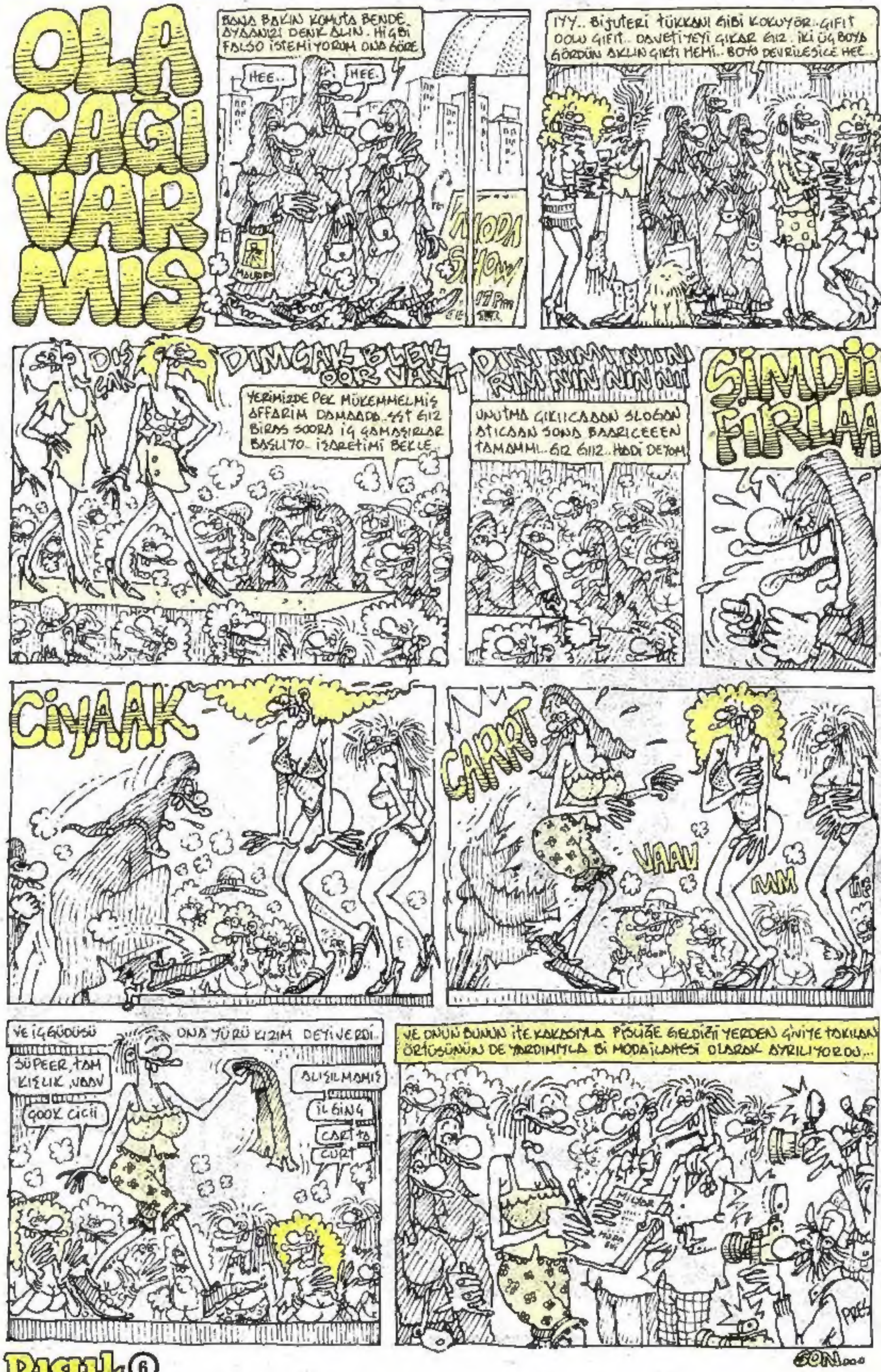
(–) Top of the gıl (Şu işe bakın, liste tribi tuttu. Beğendiler ki listeye aldılar. Güzel, hoş. Bakarsınız dadanır. Belli de olmaz. Önümüzde uzun haftalar var - kış geceleri -).

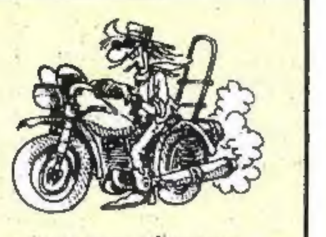
Sevgili okurlar, listeleri göndermeye devam edin. Sıralamayı sizin tercihleriniz belirlesin. Her hafta yapacağınız listeleri aşağıdaki adrese bekliyoruz: Dıgıl Dergisi top of the GIL Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No. 10 3/6 Yeşilyurt - İstanbul.

LEK LÜKE

● SERVET GÜRBÜZ

YEDİNCİ VİTES





TAM GAZ GİDERKEN

- Blues'un meşin suratlıları şehri İstanbula duhuul olup mızıkalar, saxafonlar, miyav miyav blues ettiler gittiler. Pamuk tarlası tripleri yaptılar. Şimdi bi iki yerli bluescu çıksa aramızdan... Zaaten bizim saz virtüözleri yüzde atmış bluescu sayılır. Why not yaani.

- Kasetçilerimiz zımba gibi. Aaanında patlıyo yeni çıkanlar. Ama dandik kasete kayıt yapmayın be aabi. Milyonlarca para sayıyoruz cihazlara siz çırçır ipliğne kaset basıyosunuz.

- Şehrin müzik doktoru kahraman amatör kasetçiler. Ağaçlık bölgelerde şaaahaane arşivlerinden kaset doldurup satıyolar onlar için yüz kere sağol, sağol, sağol.

MİNİ RÖPORTAJ

Bi ruh çaaralım dedik. Rock dünyasının tahtalı köyünden gelmek isteyen varmı dedik. Şangır şungur Jimi Hendrix geldi.

DIGIL: Ee Jimi bunca yıldan soora sen. Hay ölme emi.

JİMİ: Yukarsı çok kıyak hepimiz bi aradayız. Geçen gün Freddy de geldi. Keyifler kek.

DIĞIL: Yeni müzikler sana kafa yapıyomu?

JİMİ: Çok iyi gitarcı veletler var. Bazan taa oralara geliyo sesleri.

DIGIL: Orayı anlatsana biraz.

JİMİ: Orda bi köy var uzakta işte yaa... Hep bildiin gibi. Sisler, melekler, merkezii ısıtma, uydu anten.

DIGIL: Ne ısıtması cennette hep yaz diilmi.

JİMİ: Ne cenneti oooolum. Öbürü öbürüü..

DIGIL: Yeni beste varmı.

JİMİ: Manitu majörle, minörü korusun gerisi hikaye be moruk.

DIGIL: Orda kızlar nası. Mini giyen var mı? Ne moda?

JİMİ: Janis Joplin yönetiyo o işleri. Eh işte... Rock'n Roll moda yine. Burası gibi bee.

DIGIL: Keith Richards'ı görmüştük. Ruh çaaarmaya gel dedik. "Ooo ben onlarla her gece görüşüyorum" dedi. Doorumu.

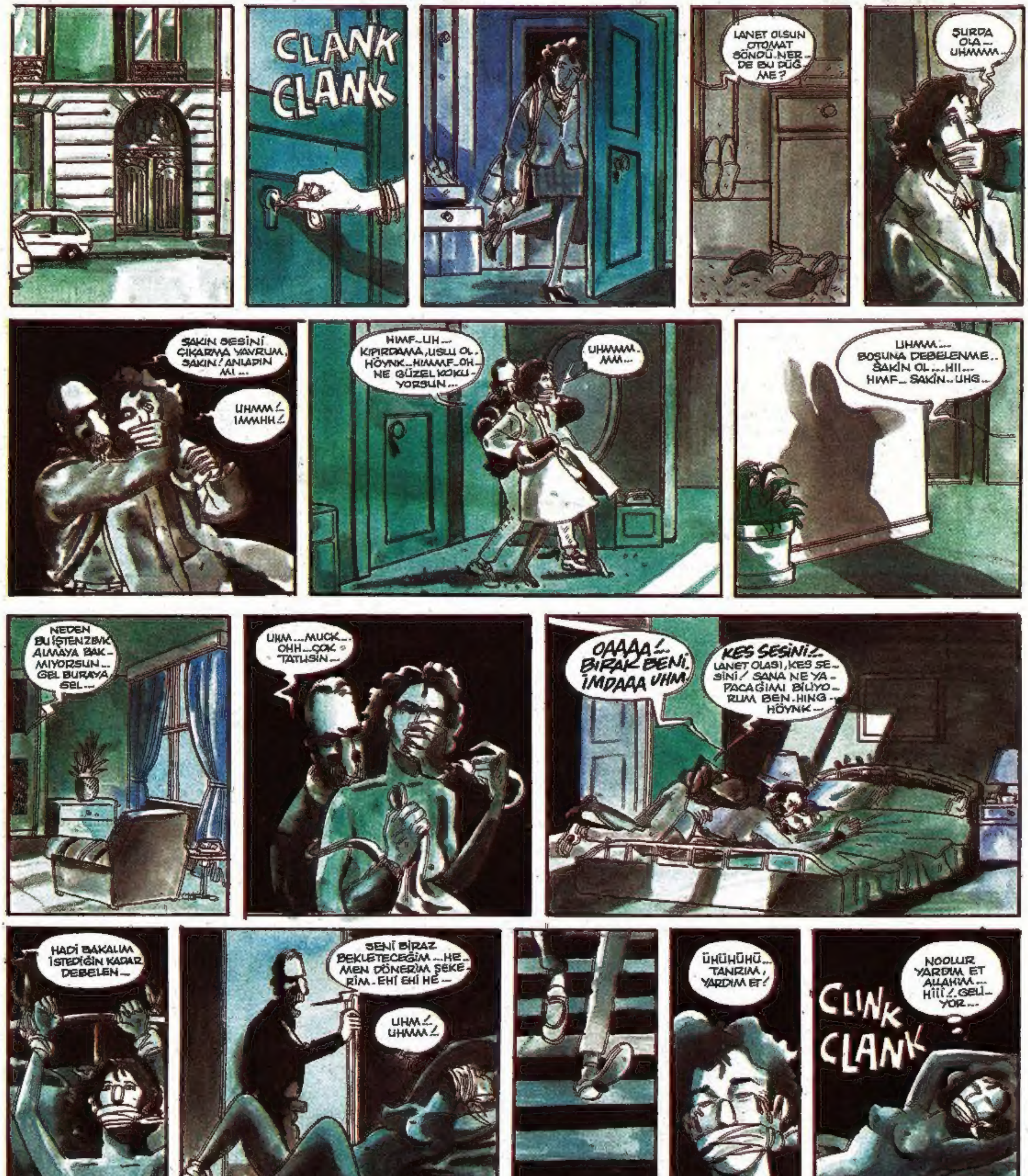
JİMİ: Tabii ya... O olmasa dünyadan haberimiz yok.

DIGIL: Eee Jimi sana doyum olmaz.

JİMİ: He ya. Kaçiim ben. Herbert Van Karajan birazdan içtima yapar. Sert yapar. Kafamı açar felan... Adios.

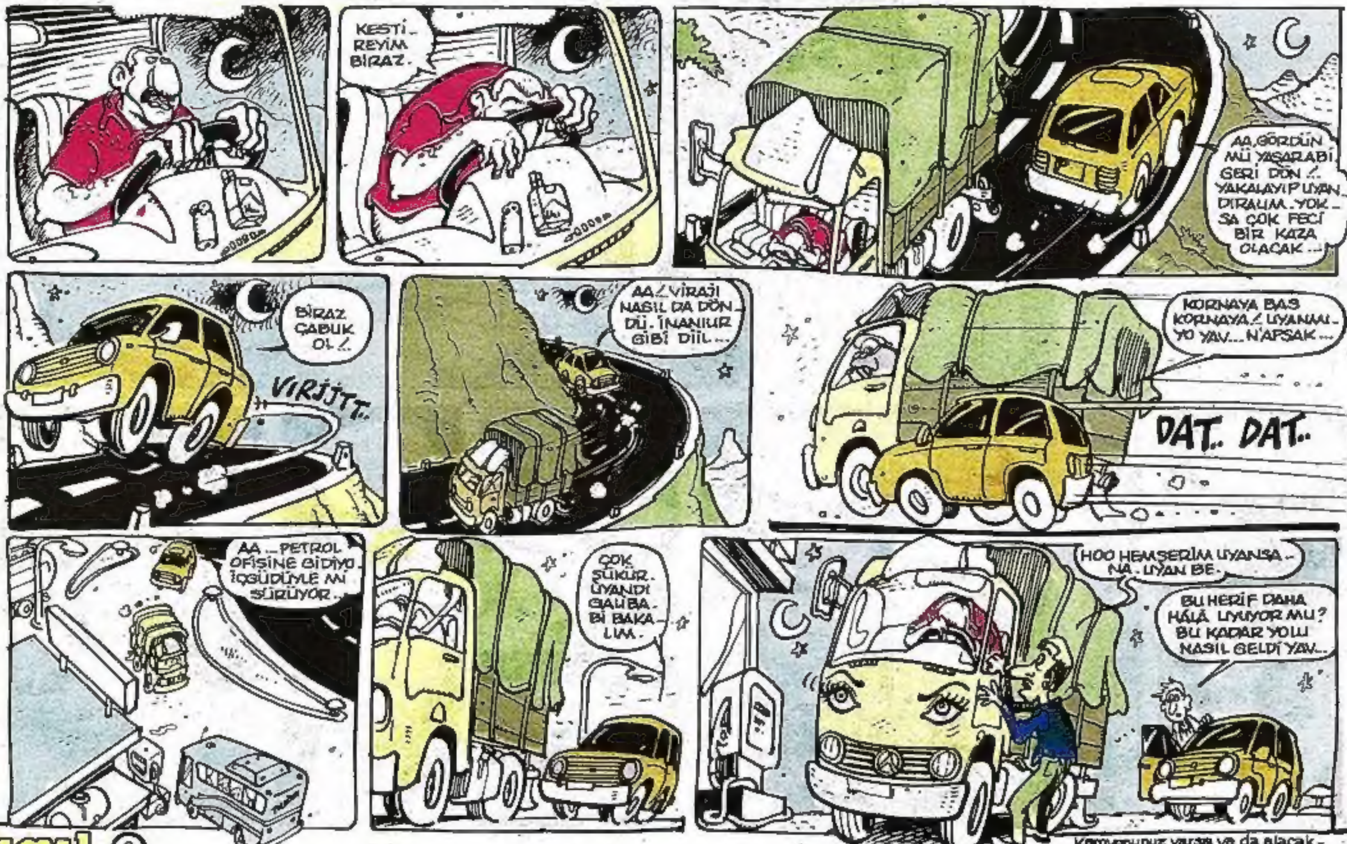
ANSIZIN

● SEFA SOFUOĞLU



YOLDA GİDERKEN

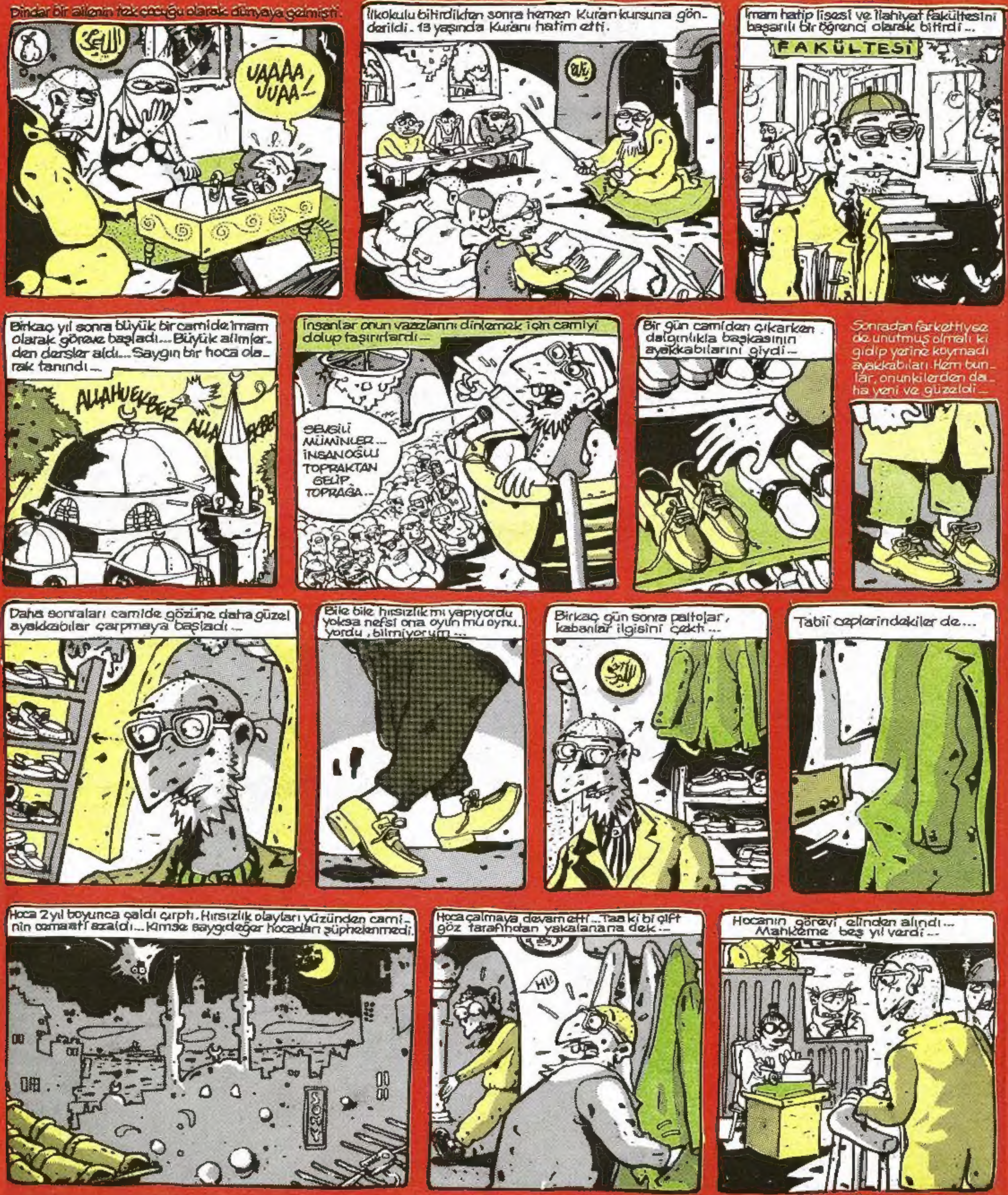
MURAT ALPAY

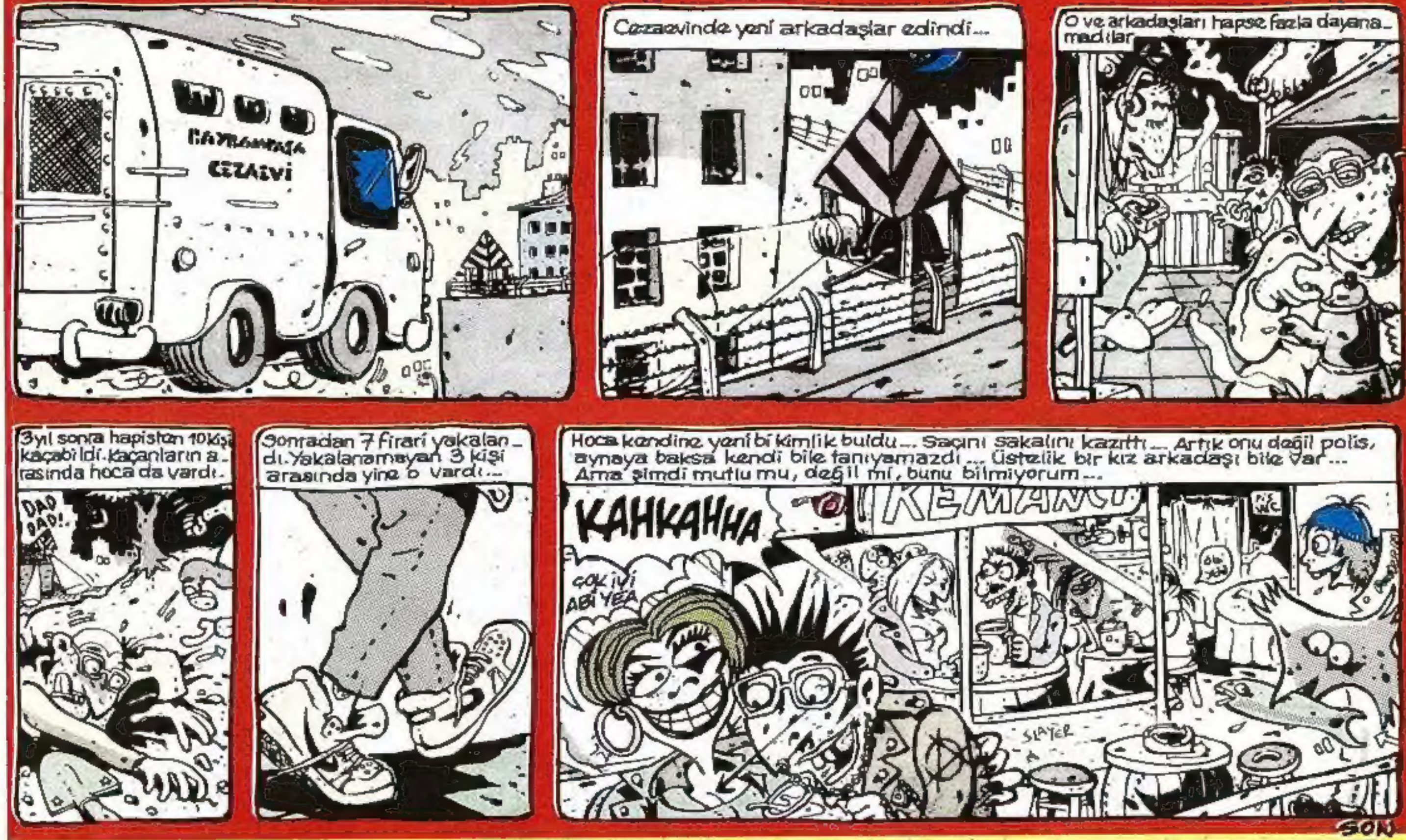


Kamyonunuz varsa ya da alacaksanız siz de çıkartma gözlerden yapıştırın. Gördünüz mü ne kadar çok işe yarıyor...

AMAN DİYORUM SANA HOCAM

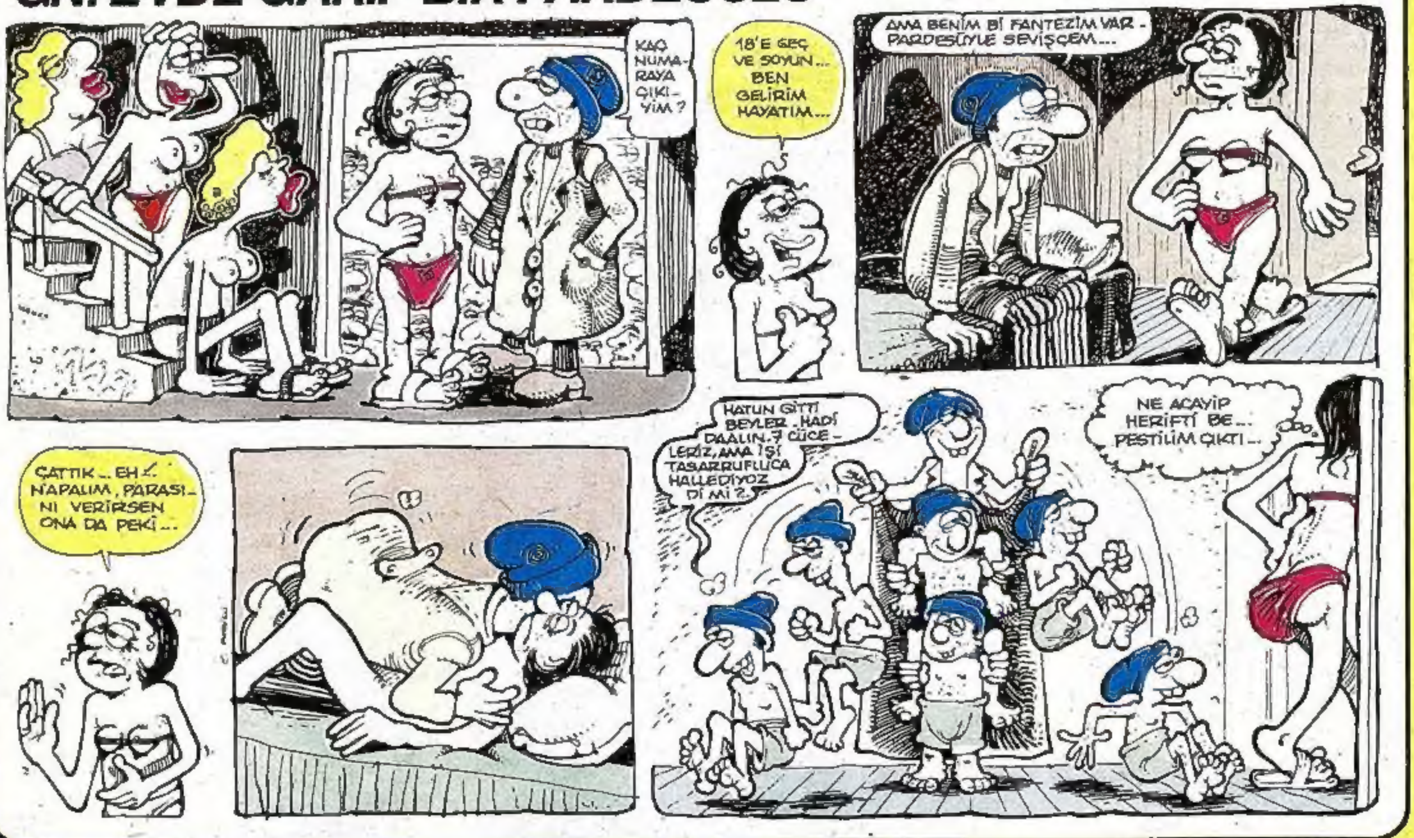
CENGIZ ÜSTÜN





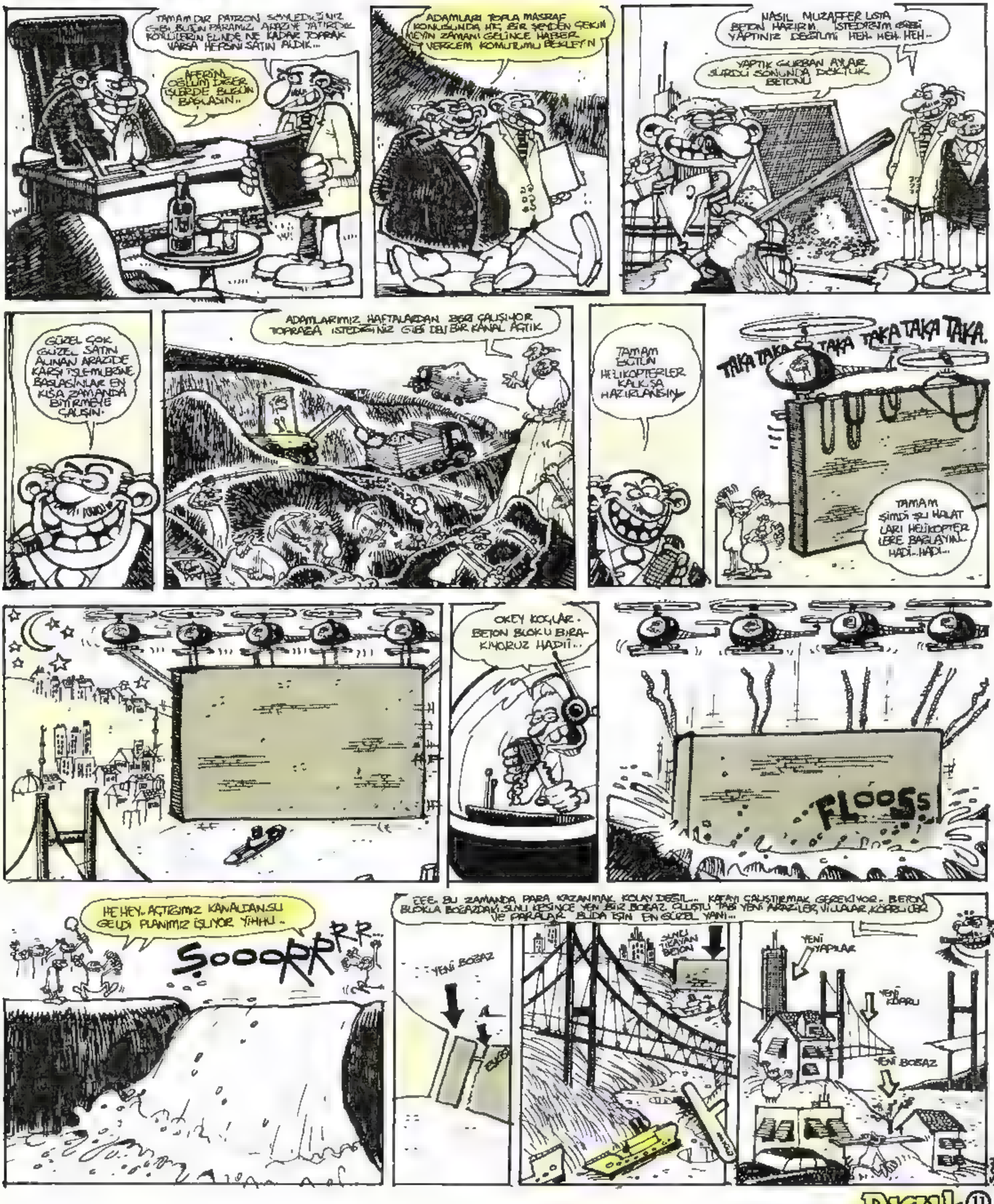
GN. EVDE GARİP BİR PARDESÜLÜ

● ERHAN NUHOĞLU



YENİDEN

YAZAN: SERVET GÜRBÜZ
ÇİZEN: OKY

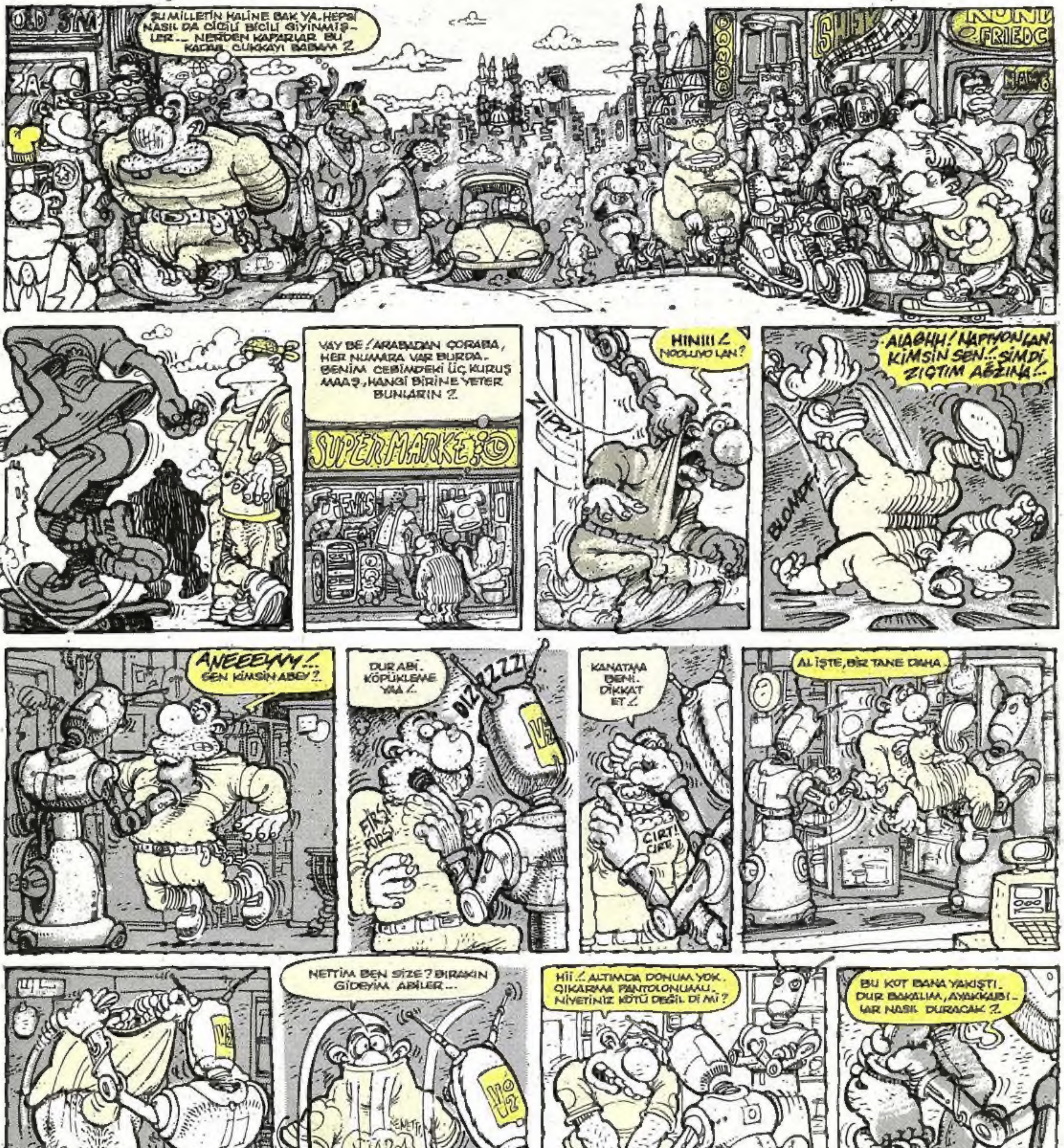


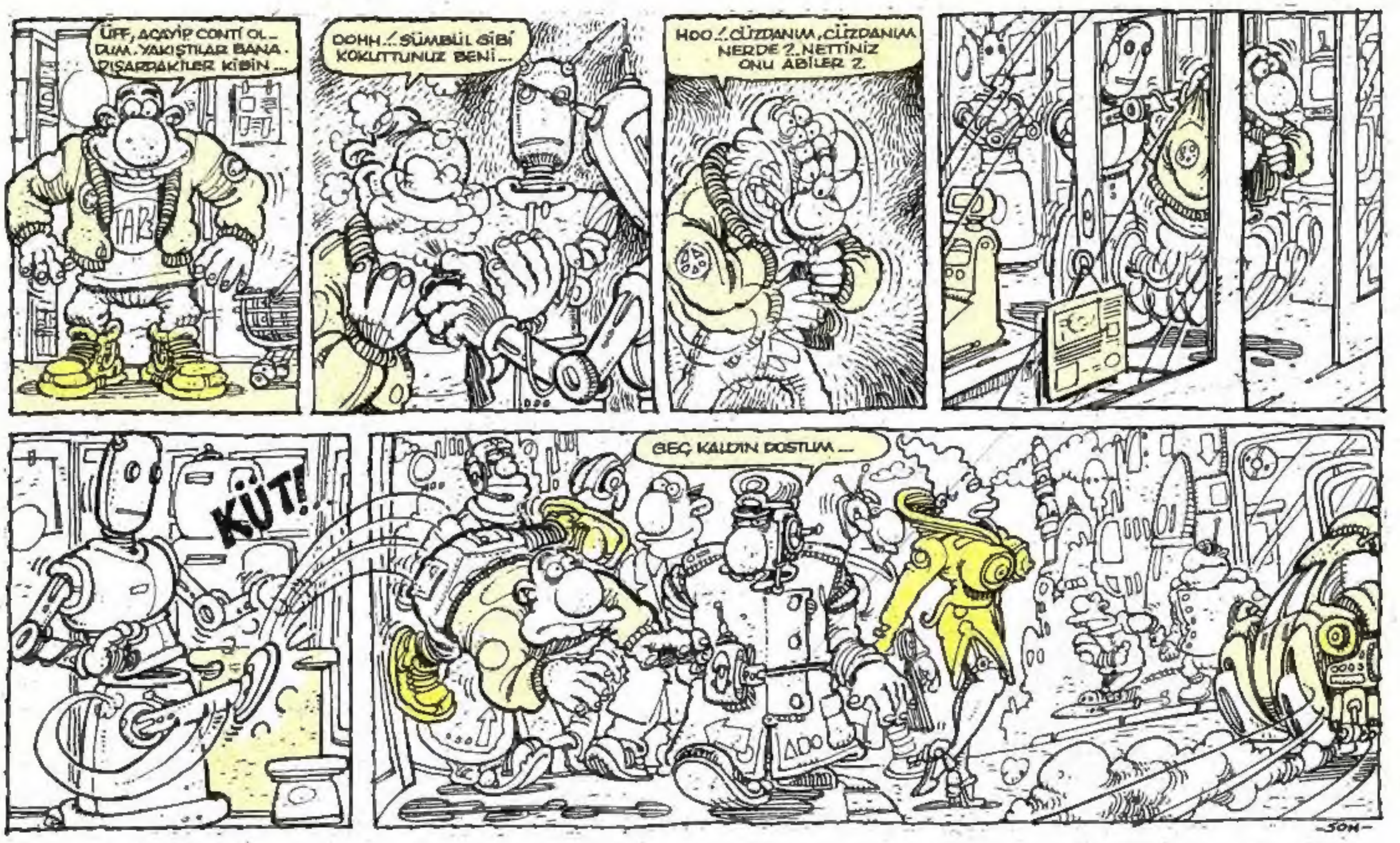
YOLDA GİDERKEN

● *TURGAY TÜYSÜZ*

BİR KÜÇÜK ABARTI

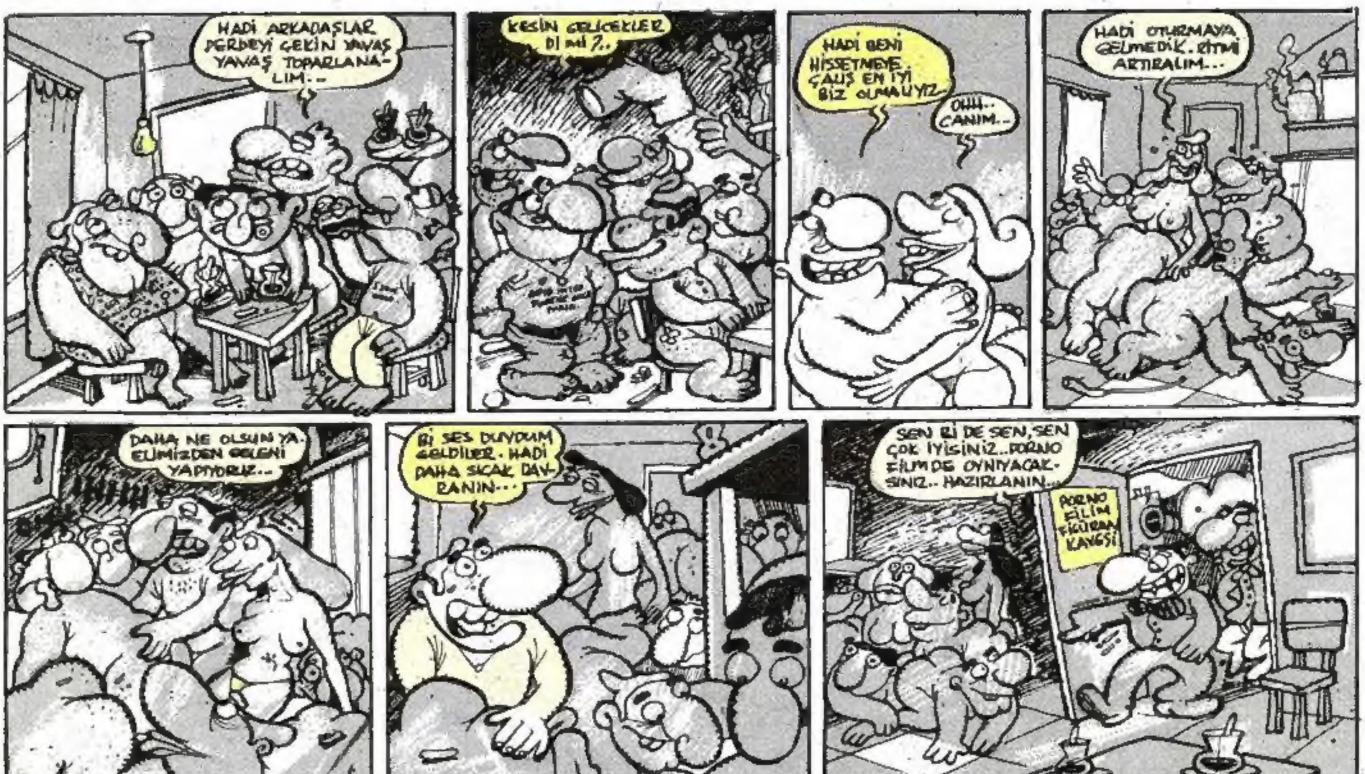
● TARIK TOLUNAY





ŞİŞKOLAR

KAYHAN ERKAN



SON HAMLE...

● YAZAN: ERDOĞAN OĞULTEKİN
● ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

Açık görüş...
Biraz daha yağlaş lan götovlanı çıkamıyom ranzaya oyarım allama..
Hah şöylee..Hadi şindi git bize çay yap..Yürü layn!..yürüsene itin oğlu...
Sık dişini oğlum Ismail az kaldı..Görüş günü 1 hafta sonra...
Ismaiil..gel la çüğümdeki mantar gaşındı...gaşı....
NAHAHAAHOOHH... GIZMIYON DI MI LAAN HINA..HINAH..HAHHAOOO... ŞAGA YAPIYOZ ISMAIL.. AHHOO...AĞZIMDAN DA DÜKÜRÜK ÇIKART TIRDIN LOV..
Ismail. Kalıp...
Ziyaretçin geldi kalk...
GEÇ KALMA SAKIN LAAN..AALARIZ SOONAAAHAHHAH HAA HOVAA..
Gir bakalım..Onbeş dakikanız var...
Fatmam
Ismail...
Kadınım.
Evimin direği kocam..Erim.
Dur sana bi bakayım...
HAAAYT
İTİN OĞLU GIZMA LAYN
GAVAT
OYARIM
ŞAGA
ÇOT
TOŃ
ISM...
GAA
ÇOT
GOLÇ
İşte fedakar Türk kadını... son iki senedir ziyaretlerinin tümünde aynı olayları yaşıyor...
Nerde kaldın lan gavvat..Çayın dibi tuttu lan!.
Hadi lan sümüklü... çabuk ol..Yoksa seni oğlan yaparız ister misin?
Tek nedeni, kocasını yaşadığı o iğrenç olayların etkisinden kurtarmak... ismail'in yüzündeki huzura bakılırsa bunu başarmış...karısını dövmüş, rahatlamış.
SON